La chorale ***STOLAT*** a été créée en 2021 à Daix.
Au programme, un répertoire de chants du monde, de tous horizons.

STOLAT est ouverte à tous, amateurs ou chanteurs confirmés,
désirant chanter librement
dans une atmosphère conviviale et bienveillante,

Venez avec vos envies, vos idées et vos questions,
vos compétences et votre énergie
et venez faire connaissance avec ***Matthieu*** , notre chef de chœur.

Matthieu Tarlet est saxophoniste, hautboïste.
Beaucoup de pain sur la planche, mais cela ne lui fait pas peur,
il a été boulanger dans une autre vie.!

Nous répétons le jeudi de 20h à 22h.
Nous organisons aussi des journées de travail choral
et quelques concerts pendant l'année.

contact@stolat.fr

stolat.fr

Avec le soutien
de la mairie de Daix

Evelyne Peudon

Violoncelliste, violiste, compositrice.
Evelyne Peudon joue régulièrement dans des spectacles réunissant théâtre, danse, musique, cuisine et arts plastiques.

Diplomée d'État, elle enseigne au Conservatoire à Rayonnement Régional Dijon-Bourgogne et au CRC Chaumont-Champagne.

En 2011, elle crée le consort "Les Violes d'Éole" qui joue différents spectacles et accompagne des choeurs.

Elle enregistre plusieurs CD consacrés aux "Suites de Bach", "XVIIe Italien", "Palette sonore avec bayan et clavecin",...

Contact : evelyne.peudon@orange.fr

ne pas jetter sur la voie publique

Daix - 10 juin 2023

Concert chants du monde

Première partie

Evelyne Peudon

et ses élèves du CRR

Pièces pour Violoncelles

STOLAT

Chorale de Daix

Direction Matthieu Tarlet

Première partie

Evelyne Peudon

Salomon Bonis
Agathe Jary
Olivia Yin
du Conservatoire à Rayonnement Régional

Quatuor de violoncelles

Pièces de Schubert
et
Musiques traditionnelles

Lumière et Son
Didier Gautherot

STOLAT

Direction **Matthieu Tarlet**

Laï Laï Laï
Chant Tsigane

Erilé
Traditionnel Sud Africain

Erev shel shoshanim
Chant populaire d'Israël

Spondo
Chant de mariage- Ukraine

Ecce quam sit
Sérénade latine des étudiants suédois

Stolat
Traditionnel Polonais

Entracte

Deuxième partie

Chi chi guaï
Traditionnel Argentin

Bolingo
Congo

Bibihotz
Basque espagnol- J.Guerrero

Malaika
Traditionnel de Tanzanie

Tunggare
Aborigère australien- S.Leek

Bella ciao
Traditionnel Italien - Arr M.Tarlet

Aksam olur
Turquie- Arr P.Baudrillart

Evelyne Peudon
et les élèves du CRR
Violoncelles

Bertrand Boss
Percussions