

19 *mf*

S Li Ha - bi - bi Our - ssil Sa - lam Li Ha - bi -

A1 *p*

A2 (ou)

T1 *p* ou ...

(ou)

B *p*

(ou) ou ...

* h aspiré

25

- bi Our - ssil Sa - lam Li Ha - bi - - bi Our - ssil Sa - lam

...

...

...

30

Kou - la Wa - ktin A - sa - ya - joud A - sa - ya - joud Kou - la

...

...

...

prononcer ouaktine *prononcer j (de jeu)

Sop
A1
A2

Solo

134

Wa - ktin — A - sa - ya - joud

S + A₁

(ou)

A₂

(ou)

B + T

(ou)

Wa - ktin — A - sa - ya - joud — A - sa - ya - joud

140

S. ...

A. ...

T. ... ou ...

T + B

Rallentando molto

147

Solo

mp

ou

S. ...

A. ...

mp

T. ... ou ...

p

B. ... ou ...

Avril 2002
ca 4'15

Traduction :

« Ô la pleine lune,* c'est toi que je demande dans l'existence.
Toi la beauté qui existe dans ce monde .
Reçois de moi mille saluts »

* la lune symbolise la femme avec son blanc visage rond
dans la poésie orientale.

Note du compositeur :

Pour les mots *ourssil*, *salam*, et *watkin*, les consonnes finales
l, m et n peuvent être vocalisées ou non selon le choix du
chef de chœur.