

Sujet	Sous-thème	
<b>Concert du 8 mars 2026</b>	Lieu	Meursanges, en Côte d'or à la limite de la Saône et Loire.  Dans une salle, pas une église. Il ne devrait pas y faire froid
	Instrumentiste	A confirmer, Julie au piano
	Tenue de scène	Bas noir, haut de couleur unie (chemise, tee-shirt, veste...au choix)
	Programme	Vuprem – Zdravo – La Tarara – Sole Mio - Bülbulüm – Besa me – Shenandoah – Dulce embeleso – Ukuthula (pour le bis) Et si besoin El manguito , Naranjitay
<b>Absences de Jonas</b>		Du 3 au 13 février Du 22 février au 2 mars
	Remplacement	5 et 26 février = Béatrice
<b>Répétition supplémentaire</b>		2 février de 20h à 22h et 7 mars de 9h30 à 12h30 avec Jonas
<b>Festival de chorales</b>		Organisé par Stolat à Daix dans l'espace Lamblin, il s'agit de rassembler plusieurs chorales, ou groupes musicaux qui se produiraient à tour de rôle dans la salle de spectacle de l'espace. Il pourrait y avoir des ateliers pour les personnes qui voudraient faire une expérience de chant choral. Eventuellement un chant commun des chorales avec participation du public.
	Date à fixer	7 novembre à confirmer par Jonas
	Chorales à solliciter	La Talantelle de Talant ? Z'est Orange ? L'eau Vive de Fontaine-les-Dijon ? Chorale de Alix ?
<b>Recrutements</b>	Actions à mettre en place ?	Le festival pourrait, peut-être y contribuer Diversifier nos lieux de concert sur l'agglomération dijonnaise serait-il une bonne chose ? Il faudrait trouver d'autres idées.