

TRES MORILLAS M'ENAMORAN

Cancionero de Palacio

ANÓNIMO (SIGLO XVI)

Cantus

Altus

Tenor

8

FIN

Tres mo - ri - llas m'e - na - mo - ran en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.
y ha - llá - ban - las co - gi - das en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.
y las co - lo - res per - di - das en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.
y ha - lla - ban - las to - ma - das en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.

Tres mo - ri - llas m'e - na - mo - ran en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.
y ha - llá - ban - las co - gi - das en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.
y las co - lo - res per - di - das en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.
y ha - lla - ban - las to - ma - das en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.

Tres mo - ri - llas m'e - na - mo - ran en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.
y ha - llá - ban - las co - gi - das en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.
y las co - lo - res per - di - das en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.
y ha - lla - ban - las to - ma - das en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.

6

D.C.

8

Tres mo - ri - llas tan ga - rri - das i - ban a co - ger o - li - vas
Y ha - llá - ban - las co - gi - das y tor - na - ban des - ma - í - das
Tres mo - ri - llas tan lo - za - nas, i - ban a co - ger man - za - nas,

Tres mo - ri - llas tan ga - rri - das i - ban a co - ger o - li - vas
Y ha - llá - ban - las co - gi - das y tor - na - ban des - ma - í - das
Tres mo - ri - llas tan lo - za - nas, i - ban a co - ger man - za - nas

Tres mo - ri - llas tan ga - rri - das i - ban a co - ger o - li - vas
Y ha - llá - ban - las co - gi - das y tor - na - ban des - ma - í - das
Tres mo - ri - llas tan lo - za - nas, i - ban a co - ger man - za - nas

Las morillas de Jaén

Tres moricas me
enamoran
en Jaén:
Aixa, Fátima y Marién.

Tres moricas tan garridas
iban a coger olivas,
y hallábanlas cogidas
en Jaén:
Aixa, Fátima y Marién.

Y hallábanlas cogidas
y tornaban desmaídas
y las colores perdidas
en Jaén:
Aixa, Fátima y Marién.

Tres moricas tan lozanas,
iban a coger manzanas
hallábanlas tomadas
en Jaén:
Aixa, Fátima y Marién.

Díjeles: ¿Quién sois,
señoras,
de mi vida robadoras?
Cristianas, que éramos
moras
en Jaén:
Aixa, Fátima y Marién.

Les trois jeunes maures de Jaén

Je suis tombé amoureux
de trois jeunes maures
à Jaén:
Aixa, Fatima et Marién.

Trois jeunes maures très élégantes
allaient cueillir des olives
mais on les avait déjà cueillies
à Jaén:
Aixa, Fatima et Marién.

On les avait déjà cueillies,
elles s'évanouissaient
et perdaient leurs couleurs
à Jaén:
Aixa, Fatima et Marién.

Trois jeunes maures bien jolies
allaient cueillir des pommes
mais on les avait déjà cueillies
à Jaén:
Aixa, Fatima et Marién.

Je leur dis: Qui êtes-vous, mesdames,
vous qui avez ravi ma vie ?
Des chrétiennes, avant nous étions
maures
à Jaén:
Aixa, Fatima et Marién.